

ALÉATOIRE

L'EXPERIMENTATION. «A Suivre...» est un espace de création, de production et de diffusion d'art contemporain, qui offre un rendez-vous annuel avec le design. Invitée 2006, Marie Compagnon, 31 ans, avec «Ouvrages». Elle plie, sectionne, troue, déplie des surfaces géométriques. S'inspirant de la ribambelle enfantine, elle «se laisse surprendre» par l'aléatoire des formes obtenues. Comme Alphabet 2005 (prototype financé par le VIA), un «objet-lieu» en feutre, mobile, qui se fait polyèdre compact ou s'étale telle une niche-tapis. A Suivre..., 91-93, rue de Marmande, 33800 Bordeaux. Tél.: 0556947862. Jusqu'au 18 mars, de 16 h à 19 h.



TESTEUSE

LA DESIGNER. Diplômée de l'Ecole des beaux-arts de Bordeaux, Anne Xiradakis, née en 1975, a travaillé dans le restaurant La Tupina. Là, elle a projeté de nouveaux petits plats. Pour le chef Guy Savoy, elle met les assiettes à l'envers, croise les formes, avec sept pièces en porcelaine fabriquées par Bernardaud. Pour un café Ephémère mobile, elle a conçu des bols (photo) qu'elle teste auprès des usagers dès la sortie de l'atelier. «Raccourcir les circuits d'édition et de distribution des objets permet de définir un prix réaliste adapté à une production de petite série.»

Le café Ephémère 2, château de Bastor-Lamontagne, à Preignac (33), les 13 et 14 mai. anne.xiradakis.aoki.fr