



PETITE VAISSELLE ENTRE AMIS

Jusqu'au samedi 15 mars, les objets de design conçus par Anne Xiradakis sont exposés à la galerie à suivre... Des photographies ainsi que des vidéos sont également montrées dans l'espace du rez-de-chaussée comme les traces d'un travail de recherche mené au Japon en 2007, lors d'une résidence hors les murs à la Villa Médicis. Son travail prend racine dans une histoire personnelle : celle d'un père cuisinier et des agapes familiales qui l'ont conduit à imaginer des lignes de vaisselle pour les arts de la table. Assiettes, bols et verres, la plupart du temps en céramique blanche, aux formes résolument épurées et zen, constituent les objets de prédilections d'Anne Xiradakis. Ils déroulent un récit qui procède d'une relecture de nos habitudes alimentaires, d'ici et d'ailleurs. Les volumes simples, fins, irréguliers ou aux contours parfaits, sont inspirés d'une recherche

presque anthropologique sur l'observation des gestes du quotidien liés aux usages et aux rituels qui codifient les actions de cuisiner et de se nourrir. Double tasse à café - l'une à l'endroit, l'autre à l'envers, dont l'utilisation s'en trouve contrariée - célèbre l'union des contraires quand les assiettes siamoises offrent la possibilité de partager le même moment. Afin de vérifier ses intuitions formelles, d'expérimenter ses objets et contourner les circuits commerciaux traditionnels de vente d'objets de design, la designer a inventé un moment d'échanges intitulé les cafés éphémères. L'occasion, du 13 au 15 mars (de 14h à 19h) de mettre sa vaisselle en jeu dans les mains des utilisateurs.

Anne Xiradakis, *Itadakimass*,
jusqu'au samedi 15 mars, À Suivre...lieu d'art
Renseignements 09 50 07 91 93 www.asuivre.fr